

Johannes Brahms (1833-1897)

**Ein deutsches Requiem op. 45**Mitschnitt der Aufführung vom 22. November 2009  
aus der Dresdner KreuzkircheLetizia Scherrer, Sopran  
Klaus Mertens, Bass  
Kammerchor cantamus dresden  
Dresdner Kreuzchor  
Dresdner Philharmonie  
Kreuzkantor Roderich Kreile, Leitung

- 1) **Selig sind, die da Leid tragen** ..... [10:10]
- 2) **Denn alles Fleisch, es ist wie Gras** ..... [14:14]
- 3) **Herr, lehre doch mich** ..... [09:11]
- 4) **Wie lieblich sind deine Wohnungen** ..... [05:26]
- 5) **Ihr habt nun Traurigkeit** ..... [06:44]
- 6) **Denn wir haben hie keine bleibende Statt** ..... [10:39]
- 7) **Selig sind die Toten** ..... [10:54]
- Gesamtspielzeit ..... [67:22]

**Nicht zum Verkauf!**

Die vorliegende CD ist nicht im Medienhandel erhältlich. Sie dient ausschließlich nicht-kommerziellen Zwecken. Eine Spende unterstützt die Arbeit des Dresdner Kreuzchores.

Fotos: Uwe Grüner, Matthias Krüger • Bilder: Gemälde von Carl Jagemann, Historisches Museum der Stadt Wien; Lithografie von Eduard Kaiser, Robert-Schumann-Haus Zwickau; Gemälde von Caspar-David Friedrich, Staatliche Kunstsammlungen Dresden • Layout: Th. Pegel • Mitschnitt Stefan Folprecht, Martin Fischer • Bearbeitung/Herstellung: Martin Fischer HOROS Dresden

