

Christmette des Kreuzchors

Am Christmorgen, 25. Dezember 1962, 6.15 Uhr in der Kreuzkirche zu Dresden

Archiv 5

- [1] Geläut der Kreuzkirche

I. Eingangsliturgie

- [2] Introitus
 [3] Alte Hirtenmusik, Hermann Behr (1857 – 1947)
 [4] In natali Domini, Michael Praetorius (1571 – 1621)
 [5] Weissagung
 [6] Lesung des Weihnachtsevangeliums

II. Mettenspiel der Alumnen des Kreuzchors

- [7] *Einzug der „Engelschar“*
 [8] Gespräch der Hirten
 [9] Die Weihnachtbotschaft (Engelsverkündigung)
 [10] Kommet, ihr Hirten
 [11] *Kurrende: Vom Himmel hoch*
 [12] Zwiegespräch Maria und Joseph
 [13] Das ew'ge Licht geht da herein ...
 [14] *Kurrende: Stille Nacht, heilige Nacht*
 [15] Anbetung der Hirten
 [16] Worte der Hirten
 [17] *Kurrende: Schlaf wohl, du Himmelsknabe*
 [18] Einzug der drei Weisen aus dem Morgenlande
 [19] Worte des Engels an Maria
 [20] In dulci jubilo

III. Schlussliturgie

- [21] Wir danken dir
 [22] Bitte um den Segen
 [23] O du fröhliche
 Geläut

Gesamtspielzeit 71:09

Mitwirkende:

Joseph: Reiner Oemus
 Maria: Siegmund Seidel
 Der erste Engel: Wolfgang Ritschel
 Hirten: Cornelius Schwarz, Michael von Brück,
 Hartmut Koch, Hans-Christoph Pietsch
 Die drei Weisen aus dem Morgenlande:
 Rüdiger Laue, Dietrich Lenk, Jürgen Dietrich
 Weissagung: Christoph Schneider
 Engelsverkündigung: Volker Groeling
 Mitglieder der Dresdner Philharmonie
 Orgel: Hans Otto

Lesung des Weihnachtsevangeliums und
 Segen: Oberkirchenrat Ulrich von Brück
 Spielleitung: Catharina Lange-Frohberg
 Musikalische Leitung: Kreuzkantor
 Prof. D. Dr. Rudolf Mauersberger

Aufnahme: 21.12. 1962, Heilig-Geist-Kirche, Dresden
 Aufnahmeleitung: Horst Kunze
 Tontechnik: Eberhard Bretschneider

Deutsches Rundfunkarchiv
 Potsdam-Babelsberg

**Nicht zum Verkauf!**

Fotos: Archiv, Christine Stephan-Brosch
 Herstellung: Martin Fischer, HOROS-Dresden

